

1. Area dell'integrazione disciplinare

I progetti supportano e ampliano la didattica disciplinare sia con interventi compensativi e di recupero sia con approfondimenti coerenti con gli obiettivi generali del curriculum.

L'approccio alla metodologia dell'indagine scientifica e della ricerca, il potenziamento delle competenze comunicative e dell'autonomia personale sono fra gli obiettivi più significativi perseguiti.

Nome	Descrizione	destinatari
Attività compensative ed integrative	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> - offrire opportunità di recupero efficaci attraverso una tipologia diversificata di interventi - offrire la possibilità di approfondire e integrare il curriculum <p>Destinatari: tutti gli studenti individuati dai rispettivi consigli di classe o interessati ad attività di approfondimento</p> <p>Metodologie di intervento (cfr. Punto 13 Valutazione finale):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) La programmazione del docente: sospensione/rallentamento del programma nell'ambito dell'attività curricolare. 2) La consulenza individuale: gli alunni vi possono accedere liberamente 3) Corsi di recupero in orario pomeridiano e antimeridiano: discipline interessate: Latino, Lingua straniera, Matematica. 4) Interventi didattici integrativi nel periodo di sospensione lezioni Discipline: Latino, Matematica, Lingua straniera. 5) Studio assistito (per il biennio): l'attività di recupero si svolge in forma assistenza allo studio e al lavoro individuale a cura dei docenti di Matematica e Latino. 6) Interventi di approfondimento: moduli di approfondimento sia di integrazione dei contenuti curriculari sia di ampliamento dell'offerta formativa 	Tutte le classi

Nome	Descrizione	destinatari
Progetto Biblioteca	<p>Obiettivi didattici</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppo di capacità autonome di ricerca critica ed avvertita di informazione da parte dei nostri studenti su fonti differenziate • sviluppo dell'utilizzo della biblioteca multimediale per la didattica nella nostra scuola • corso di formazione di un gruppo interclasse di studenti tutor più esperti di biblioteca. <p>Obiettivi organizzativi e di sviluppo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potenziamento e miglioramento funzionale delle strutture della biblioteca con piena disponibilità per l'utenza di tutto il materiale documentario in dotazione • completamento progressivo della catalogazione in Winiride di tutti i documenti posseduti; • contributo alla realizzazione della una nuova versione dell'OPAC in rete dei cataloghi delle biblioteche delle scuole superiori Winiride Nazionale; • Aggiornamento dell'Opac Winiride nazionale e locale con riversamento diretto in tempo reale dei dati on line. • partecipazione al Gruppo di Ricerca sulle Biblioteche Scolastiche del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Padova <p>Contenuti</p> <p>Area didattica</p> <ul style="list-style-type: none"> • le finalità, le funzioni, i servizi e le strutture della biblioteca • l'importanza e il significato, i concetti fondamentali, i livelli e le fonti 	Tutte le classi

- diverse, le risorse e gli strumenti della ricerca documentaria oggi;
 - le “6 big Skills” codificate dalla ricerca educativa a livello internazionale;
- Area organizzativa e di sviluppo**
- le funzionalità del software di catalogazione e indicizzazione bibliotecaria Winiride;
 - tutte le attività realizzate e promosse dalla biblioteca
 - il catalogo completo Winiride della biblioteca;
- Metodi e strumenti**
- Area didattica**
- unità didattiche propedeutiche concordate con i docenti dei consigli di classe interessati a cura del coordinatore di biblioteca;
 - interventi metodologici in compresenza tra docenti e coordinatore con gli studenti delle classi coinvolte in biblioteca;
 - visite guidate delle classi in biblioteca;
 - esercitazioni di ricerca accompagnata degli studenti nella biblioteca;
 - esercitazioni di ricerca autonoma degli studenti all'esterno della scuola;
 - esercitazioni anche parziali per gli studenti concordate coi docenti dei consigli di classe, a seconda delle diverse esigenze e dei diversi livelli.
 - collaborazione con il gruppo trasversale di studenti “esperti di biblioteca”;
 - partecipazione al concorso “Giovani Scrittori” (minimo 15 partecipanti)
 - gruppo di lettura (una VI ora, con ora, con cadenza mensile)
- Area organizzativa e di sviluppo**
- Lavoro progettuale comune della Commissione Biblioteca;
 - lavoro individuale dei docenti in biblioteca per la ricognizione dei materiali, la catalogazione elettronica, la rielaborazione del catalogo informatizzato;
 - riunioni di lavoro con gli altri responsabili delle reti e i tecnici esterni;
 - visite guidate di soggetti esterni interessati alle modalità di gestione della biblioteca.
 - collaborazione con soggetti esterni per l'apertura e la gestione della biblioteca
- ATTIVITA' SPECIFICHE 2010-2011**
- Molteplici attività operative continuative, elative al funzionamento strutturale della biblioteca
 - Corso di 12 ore per formare “Studenti esperti di biblioteca” ai quali sarà rilasciato un attestato, che collaboreranno ad alcuni momenti di gestione della biblioteca e a cui sarà riconosciuto un credito formativo (6 moduli da 2 ore ciascuno);
 - BIBLIO PROMO attività di presentazione ed educazione all'utilizzo delle risorse e degli spazi della Biblioteca rivolta alle classi prime e seconde

Nome	Descrizione	destinatari
Progetto “Il cielo come laboratorio”	<p>Il progetto è organizzato in collaborazione con l'Istituto di astronomia dell'Università di Padova e in rete con altri istituti scolastici del territorio</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ avvicinare gli studenti della scuola secondaria superiore alle conoscenze di fisica avanzata e al loro utilizzo nella moderna ricerca astrofisica ▪ portare docenti e discenti a un livello di conoscenza tale da essere in grado di servirsene per progettare autonomamente un'indagine ▪ inquadrare l'azione in una visione interdisciplinare che porti a un utilizzo dei concetti fisico matematici appresi nei correnti programmi istituzionali, nella formulazione e nell'esecuzione di semplici progetti di ricerca, volti ad interpretare i fenomeni astrofisici ▪ rendere strettamente complementari i programmi degli insegnamenti di Scienze, di Chimica e di Matematica e Fisica, nell'ambito di una prossima riforma della scuola media superiore ▪ ricercare nuove metodologie e nuove didattiche per affrontare discipline complesse. <p>Metodi</p> <p>L'approccio didattico è fortemente interdisciplinare in quanto i contenuti astronomici sono strettamente collegati a quelli di fisica, chimica e di matematica dei normali</p>	Classi V

corsi curricolari. Il progetto prevede un corso di sette lezioni in orario pomeridiano al termine delle quali viene effettuata una visita al telescopio da 122 cm dell'Osservatorio Astrofisico di Asiago dell'Università di Padova (dicembre 2009). A gennaio si svolge un test che fornisce i nominativi degli studenti che possono accedere allo stage osservativo di tre giorni nei mesi di gennaio e febbraio presso le strutture del Dipartimento di Astronomia di Asiago. Sarà elaborata una [tesina finale](#) per ogni gruppo di studenti (saranno utilizzati i dati sperimentali raccolti e analizzati durante gli stages) ed i lavori saranno esposti presso l'aula magna del Dipartimento di Astronomia (aprile 2010).

Contenuti

- La radiazione di Corpo Nero (S.Ciroi)
- La natura duale della luce e l'atomo di idrogeno (A. Frassati)
- Le magnitudini, i colori e gli spettri delle stelle (R. Tantalò)
- I diagrammi H-R e l'evoluzione delle stelle (R. Tantalò)
- Planetologia (S. Ciroi)
- Spettroscopia delle nebulose (S. Ciroi)
- L'universo delle galassie (S.Ciroi)

Gli incontri sono di 2h ciascuno e si svolgono nell'aula magna del Liceo Curiel. Si prevede una conferenza generale presso l'Aula Magna del Bo

Nome	Descrizione	destinatari
Laboratorio di Filosofia e Storia Disputa filosofica	<p>Obiettivi</p> <p>L'obiettivo fondamentale del Laboratorio è quello di approfondire eventi e problemi del '900 attraverso la lettura guidata e ragionata di testi significativi della filosofia del '900 e delle vicende storiche del '900 o attraverso la proiezione di film attinenti agli argomenti trattati, da effettuarsi in orario pomeridiano; tali laboratori sono rivolti soprattutto – ma non esclusivamente – agli studenti delle classi quinte. Al termine della lettura e discussione di questi testi sono previsti incontri con docenti universitari esperti sull'argomento che approfondiscano, chiariscano e sintetizzino quanto emerso dal lavoro fatto dagli studenti con i propri docenti . Il progetto della Disputa filosofica, attuato assieme ad altri Istituti Superiori di Padova in collaborazione con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Padova, intende essere una proposta di educazione al dibattito non litigioso, attraverso l'insegnamento delle regole del dialogo e delle mosse della polemica, della costruzione di un'argomentazione fondata e di una replica efficace.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio di Filosofia : Novembre e Dicembre 2010 . Laboratorio di storia : febbraio-marzo 2011 . N° 3 incontri di due ore ciascuno per ogni laboratorio a cui parteciperanno gli studenti e i docenti interni interessati ; poi almeno uno o due incontri conclusivi con un docente universitario esperto. • Disputa filosofica: Nel corso dell'a.s. 2010/11, da ottobre ad aprile, attraverso almeno tre incontri formativi rivolti alle classi partecipanti al progetto e al torneo di disputa che coinvolge tutte le scuole di Padova aderenti al progetto. 	Classi 4[^] e 5[^]

Nome	Descrizione	destinatari
Laboratorio di Letteratura Italiana del '900	<p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fornire ai docenti di discipline umanistiche un'occasione di approfondimento di contenuti letterari del 1900. • Suscitare nei docenti il desiderio e il gusto di confrontarsi su autori e testi del '900 attraverso incontri di autoformazione. • Fornire ai docenti spunti per costruire percorsi di lettura da proporre nelle proprie classi. • Fornire agli studenti delle classi quinte un'occasione per avvicinare alcuni filoni tematici della narrativa italiana del '900, integrando il programma di italiano svolto in classe. • Fornire agli studenti stimoli per effettuare personali percorsi di lettura, anche in vista dell'approfondimento per l'Esame di Stato. 	Classi 5[^]

Obiettivi

- Conoscere le linee di sviluppo della narrativa italiana del 1900.
- Conoscere autori, opere, temi, evoluzione di alcuni filoni tematici della narrativa italiana del '900.
- Condividere tra docenti percorsi di lettura.

Destinatari

- Docenti di discipline umanistiche del biennio e del triennio
- Studenti delle classi quinte

Metodologie

- Incontri con docenti dell'Università di Padova: relazione del docente e dibattito.
- Incontri di autoformazione tra docenti: lettura personale di romanzi presentati, analisi e discussione in gruppo.
- Percorsi di lettura nelle classi a cura dei singoli docenti.

Il corso prevede 5 incontri di 2 ore ciascuno nel periodo dicembre 10-marzo 011:

I Incontro: Venerdì 10 dicembre 2010

Spazio o tempo? Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Prof.ssa Patrizia Zambon, Università di Padova

II Incontro: 12 Gennaio 2011

Lo spazio in Calvino, dalla guerra alla modernizzazione.

Prof. Emanuele Zinato, Università di Padova

III Incontro: 7 Febbraio 2011

Lo spazio metropolitano tra Otto e Novecento: Baudelaire, Pirandello, Musil

Prof. Emanuele Zinato, Università di Padova

IV Incontro: 3 Marzo 2011

Lo spazio di natura e tradizione di Mario Rigoni Stern

Prof.ssa Patrizia Zambon, Università di Padova

IV Incontro: 23 Marzo 2011

Lo spazio immobile. Leonardo Sciascia

Prof. Giuseppe Tramontana, Liceo "Eugenio Curiel", Padova

Nome	Descrizione	destinatari
Olimpiadi di Matematica Fisica e Informatica	<ul style="list-style-type: none"> • Olimpiadi Matematica Finalità: promozione di un approccio fantasioso, non schematico alla soluzione di problemi con strumenti matematici Obiettivi: partecipazione alle gare di Matematica denominate "Olimpiadi della Matematica" nelle fasi d'istituto (Giochi di Archimede), provinciale ed, eventualmente, nazionale. Approfondimento di alcuni temi di matematica nell'ambito di un corso di preparazione alle Olimpiadi. Partecipazione ad altre iniziative correlate quali le Olimpiadi di Informatica, i Giochi matematici dell'Università Bocconi, la gara Kangarou ed altre. Rapporti (telematici): con l'Unione Matematica Italiana ed il responsabile provinciale del progetto. • Olimpiadi Fisica Le Olimpiadi Italiane della Fisica sono competizioni a carattere individuale, riservate agli studenti delle Scuole Secondarie Superiori italiane, e connesse con le Olimpiadi Internazionali della Fisica. In esse vengono proposte competizioni finalizzate non solo alla definizione della rappresentativa italiana alle gare internazionali ma anche, e soprattutto, a favorire il coinvolgimento dei giovani in un apprendimento attivo e responsabile della fisica, ad orientare i loro interessi e le loro capacità ed a motivare e sostenere l'impegno di quelli studenti che mostrano particolari inclinazioni per gli studi scientifici. 	Tutte le classi
Nome EUROPA LUDENS	Descrizione Il progetto si rivolge agli studenti del triennio interessati ad approfondire la conoscenza delle istituzioni europee (Parlamento Europeo e Consiglio d'Europa, ecc...) e disponibili a riflettere sugli ideali fondamentali del vivere civile come la democrazia, la partecipazione attiva, la pace e il rispetto dei diritti umani, la	destinatari Classi 3[^], 4[^] e 5[^]

tolleranza religiosa, la disponibilità al dialogo interculturale e all'integrazione. I metodi usati sono quelli della partecipazione attiva degli studenti attraverso la "peer education", la convergenza dialogica, un metodo ludico che utilizza simulazioni, giochi di ruolo e studi di caso, i viaggi di formazione. Il progetto si svolge insieme ad altri istituti superiori di Padova, in primis il Liceo "Marchesi" e l'Istituto "Einaudi"; propone i contenuti dell'educazione alla cittadinanza europea sia in forma di riflessione e di conferenze, sia in forma ludica, attraverso un'attività di gioco che veicoli tali contenuti attraverso i valori dinamici dell'enigma e della sfida.

- **Attività:** il programma delle diverse attività viene stabilito all'inizio di ogni anno scolastico dal comitato dei docenti referenti delle scuole-laboratorio che partecipano a tale progetto e ha il suo momento più importante nel viaggio di circa cinque giorni che ha come meta una delle due sedi del Parlamento Europeo, Strasburgo o Bruxelles, con la possibilità per studenti e docenti di partecipare in prima persona ai lavori del Parlamento stesso

Nome	Descrizione
Seminari e conferenze	<p>Costituiscono uno degli strumenti di adeguamento della proposta formativa dell'istituto alle esigenze degli studenti. Si propongono di fare della scuola un luogo di incontro e di fruizione culturale in coerenza con gli obiettivi previsti nel POF concorrono sia ad integrare i percorsi curricolari con l'approfondimento di argomenti specifici, sia a favorire esperienze culturali significative da parte degli studenti.</p> <p>Le iniziative riguardano i seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • area storica • area scientifica • area filosofica <p>In particolare nell'a.s. 2010-11 saranno realizzate le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GIORNATA DELLA MEMORIA (27 Gennaio) con una rappresentazione teatrale • un incontro per ricordare il 65° anniversario dell'uccisione di Eugenio Curiel ; • un incontro con un esponente di PAX CHRISTI che venga ad illustrare alle classi quinte che aderiranno all'iniziativa gli aspetti fondamentali del conflitto israelo-palestinese anche attraverso proiezioni di documenti e l'effettuazione di un gioco di ruolo.

Nome	Descrizione	destinatari
Promozione della cultura scientifica "Il daino nello zaino"	<p>Il progetto si propone di promuovere l'approccio scientifico alle problematiche ambientali e di avvicinare i giovani alla conoscenza del territorio tramite un approccio sperimentale per permettere l'acquisizione di una conoscenza corretta e critica su temi riguardanti la tutela dell'ambiente. Lo studente è portato ad avere una visione globale dell'ambiente in cui vive, e di cui costituisce solo una parte, anche se in grado di causare profonde trasformazioni.</p> <p>Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un'esperienza diretta degli elementi del territorio • Conoscere gli aspetti naturalistici del bosco planiziale • Acquisire consapevolezza della dinamica degli ecosistemi • Sviluppare la capacità di interpretare e vivere correttamente il sistema ambiente • Conoscere e comprendere le interrelazioni tra territorio ed attività antropiche <p>Il percorso didattico integra le conoscenze di biologia con quelle di ecologia ed è svolto in collaborazione con il corpo forestale dello stato.</p> <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni curricolari svolte dai docenti dell'istituto per fornire i prerequisiti necessari del progetto • incontro sul tema " Il bosco planiziale " • incontro sul tema "Biologia del daino e del cervo" e " Metodologia di indagine per rilevare le dinamiche di popolazione" • giornata al Bosco della Mesola per censire daini e cervi • Elaborazione dei dati raccolti durante il censimento . 	Classi 2[^]

Nome	Descrizione	Destinatari
Corso Autocad	<p>Obiettivi</p> <p>Il corso si propone l'obiettivo di trasmettere le competenze specifiche relative al Disegno Assistito da Computer con il programma denominato AUTOCAD dell'Autodesk.</p> <p>Tali competenze riguarderanno la geometria piana (2D).</p> <p>La didattica sarà rivolta, oltre che all'uso delle palettes e dei menu dei comandi, all'individuazione delle strategie più corrette per ottimizzare il lavoro al computer.</p> <p>Il Corso sarà strutturato su tre livelli:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il primo si svilupperà in lezioni frontali di spiegazione e approfondimento riguardanti il software AutoCAD, i principi dell'informatica, le conoscenze hardware e software. • Il secondo riguarderà esercitazioni relative all'apprendimento delle specifiche dei comandi, in progressione con lo sviluppo delle singole trattazioni. • Il terzo livello ricercherà, attraverso un'esercitazione complessa, una sintesi delle conoscenze acquisite, permettendo al corsista di individuare l'unità di progettazione e produzione del Disegn. <p>Il corso sarà rivolto a studenti designati dai docenti di disegno e storia dell'arte, verrà realizzato con l'intervento di un docente esterno.</p>	Classi 4[^] e 5[^]

Nome	Descrizione	Destinatari
Un libro al mese	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • promozione della lettura come piacere • educazione al confronto partecipato • interazione di diverse componenti della scuola • benessere a scuola • fruizione gratificante della biblioteca <p>Contenuti: lettura e commento di romanzi o saggi mensilmente prescelti</p> <p>Metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipazione spontanea • proposta pluralistica di letture • scelta democratica • lettura condivisa • integrazione di esperienze vissute di lettura • analisi letteraria non sistematica e non finalizzata scolasticamente • discussione libera da convenzionalità comunicative • integrazione generazionale di linguaggi • confronto ugualitario con esito aperto. 	Docenti, studenti

Nome	Descrizione	Destinatari
Formazione docenti	<p>Le iniziative di formazione docenti prevedono i seguenti corsi di aggiornamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corsi di didattica delle discipline • Corso di Primo Soccorso (per docenti e personale ATA) 	Docenti, personale ATA, studenti

2. Area della valorizzazione della dimensione europea e interculturale

Comprende le iniziative finalizzate soprattutto al potenziamento dell'apprendimento delle lingue straniere, ma anche alla sensibilizzazione dei giovani verso altri contesti culturali e sociali.

Nome	Descrizione	Destinatari
Progetto Lingue 2000	<p>Il progetto si articola in 3 sottoprogetti:</p> <p>1) Esercitazioni in Lingua straniera Obiettivi - Potenziare l'apprendimento delle lingue straniere - sviluppare le competenze di comprensione e produzione orale in L.S.. <i>Metodologie:</i> esercitazioni e conversazioni guidate in orario curricolare con la presenza di un docente di madrelingua (10 ore per ciascuna classe).</p> <p>2) Certificazione delle competenze linguistiche Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare l'apprendimento delle lingue straniere • Certificare gli esiti di apprendimento agli studenti del Liceo secondo gli standard europei; • Verificare il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla programmazione curricolare di istituto <p><i>Risultati attesi:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • incremento del numero complessivo degli studenti del liceo che annualmente sostengono esami di certificazione esterna; • aumento della percentuale di esiti favorevoli degli esami di certificazione; • acquisizione di competenze linguistiche certificate (certificazione interna) nella lingua studiata. <p>Livelli di certificazione <u>Lingua Francese</u> Delf 1 (unità A1, ,A2, A3,A4 – livelli <i>A1, A2, B1</i>) , Delf 2 (unità A5, A6 – livelli <i>B1, B2</i>), Dalf (unità B1,B2,B3,B4 – livello C1,C2) – <i>Ente certificatore</i>.: ALLIANCE F. <u>Lingua Tedesca</u> Fit in Deutsch 1 (livello A1), Fit in Deutsch 2 (livello A2), Zertifikat Deutsch (livello B1) – <i>Ente . certificatore</i>.: GOETHE I. <u>Lingua Inglese:</u> PET (livello B1) classi seconde e terze; FCE (livello B2) classi terze e quarte; CAE (livello C1) classi quarte e quinte. <i>Ente certificatore:</i> CAMBRIDGE I.</p> <p>3) Attività di valorizzazione dello studio della lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetto La Rochelle: “Mini- scambio” tra 3-4 studenti della 2B-3B e altrettanti studenti del liceo internazionale di La Rochelle • Concorso di traduzione della Biblioteca di Monselice per le classi che studiano il francese • Borsa di studio a Nancy, permette a uno o più studenti di passare il mese di agosto lavorando a Nancy • Corso pomeridiano di lingua spagnola • Attività di potenziamento dell'apprendimento della lingua e della letteratura inglese tramite conferenze e lezioni frontali tenute da docenti madrelingua ed esperti di fama internazionale esterni 	Tutte le classi
Scambi culturali	<p>Obiettivi Promuovere l'apprendimento linguistico attraverso la realizzazione di <i>progetti educativi comuni</i> con altri istituti scolastici in ambito europeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Metodologie:</i> • Scambio di studenti, con soggiorno in famiglia (8 giorni) • Ricerca di informazioni (bibliografica, audiovisiva, giornalistica ...) sulla 	destinatari Classi 2[^], 3[^] e 4[^]

	<p>regione in cui ha sede l'istituto partner;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche nei singoli istituti; • Visite guidate ai siti di interesse culturale; • Divulgazione del progetto e del suo prodotto finale: giornale scolastico, pagina web, pannelli informativi, deposito del prodotto in biblioteca dell'Istituto. <p>Attività a.s. 2009/10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetto di scambio con STEDELIJK GYMNASIUM (Olanda): Scambio culturale con due classi del Liceo classico di Utrecht, destinato alla IV B e alla IV G • Progetto di scambio con Bordeaux: scambio linguistico destinato alla classe IV LB • Progetto di scambio con Aix en Provence: scambio linguistico destinato alla classe III B • Progetto di Scambio con il "GYMNAZIUM UL. LADISLAVA SARU" di Bratislava (Slovacchia): classi 2[^]; Progetto educativo: "L'integrazione europea" • Progetto di scambio una Goethe Schule di Bochum: destinato alla IV A 	
--	---	--

Nome	Descrizione	destinatari
Soggiorno linguistico all'estero	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere l'apprendimento linguistico • Promuovere la conoscenza di costumi, tradizioni, usanze di un altro paese <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soggiorno in famiglia a Nizza (da 8 a 10 giorni) • Frequenza di un corso di lingua francese • Visite al patrimonio artistico-culturali 	Tutte le classi del corso B

3. Area dell'orientamento scolastico e della promozione del successo formativo

Le attività e i progetti hanno l'obiettivo di creare nell'allievo la consapevolezza delle scelte di studio operate e di sostenerlo in particolare nel suo passaggio alla scuola superiore. La discontinuità fra i diversi ordini di scuola, positiva in quanto fattore di crescita, può diventare causa di difficoltà nell'incontro con l'effettiva realtà dell'istituzione scolastica. Un orientamento consapevole, il potenziamento delle strategie e delle abilità di studio, l'intervento sulle possibili cause del disagio scolastico contribuiscono a ridurre i rischi di insuccesso.

Nome	Descrizione	destinatari
Orientamento e precocoglienza	<p>Il progetto realizza attività di orientamento in ingresso attraverso modalità diversificate:</p> <p>a) Incontri di orientamento presso le scuole medie del bacino di provenienza degli studenti dell'istituto</p> <p>b) Scuola aperta: incontri di orientamento nell'istituto con un primo approccio ai contenuti curricolari e disciplinari</p> <p>c) Stage osservativi per gli studenti: partecipazione all'attività didattica in orario curricolare</p> <p>d) Precocoglienza: incontri con informativo (di norma alla fine di maggio) con gli studenti iscritti al I° anno ed i loro genitori con lo scopo di approfondire le problematiche relative ai prerequisiti per affrontare il nuovo percorso scolastico.</p>	Studenti del 3° anno della scuola media

Nome	Descrizione	Destinatari
------	-------------	-------------

<p>Progetto “promozione del successo formativo” (Cometa 8)</p>	<p>Il progetto, a finanziamento regionale e in rete con altri istituti del distretto, si articola nelle azioni seguenti</p> <p>Accoglienza L’attività si sviluppa nel primo periodo di scuola e prevede</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di conoscenza del contesto e attività di prima socializzazione • Conoscenza degli attori e delle regole dell’istituto • Conoscenza delle norme di sicurezza • Attività di rilevazione delle condizioni di ingresso (prerequisiti) e programmazione di interventi compensativi (le abilità di studio) <p>Potenziamento- Metodo di studio</p> <p><i>Obiettivi:</i> sviluppare il senso di autoefficacia della persona attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> • rinforzo delle abilità di base e della motivazione allo studio • verifica della motivazione e eventuale riorientamento <p>Attività- docenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere materiale e progettare un percorso sul metodo di studio per il biennio • Individuare le competenze sul metodo di studio per le classi prime • Tradurre le competenze individuate nelle singole discipline • Favorire un approccio sistematico e integrato allo studio delle varie discipline • Adeguare la disciplina didattica agli obiettivi nati in seno all’obbligo formativo • Inserire le abilità di studio all’interno delle verifiche disciplinari • Affrontare insieme problematiche che possono emergere dalle classi prime • Costruzione di una prova comune di fine anno per l’accertamento degli obiettivi raggiunti • Sperimentare “buone pratiche” da estendere. Eventualmente, nel prossimo anno a tutte le prime classi del biennio <p>Attività- studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moduli specifici di approfondimento sul metodo di studio (10 ore per modulo) <p>Azione “Percorsi e processi per il passaggio all’interno del sistema dei Licei...”</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predisposizione di percorsi educativi individualizzati che consentano il riorientamento dell’alunno e sostengano il suo passaggio ad altro indirizzo. Progettazione e realizzazione di percorsi integrati tra i diversi sistemi formativi <p>Attività: Moduli formativi di orientamento e riorientamento relativi alla possibilità di cambiare indirizzo all’interno del sistema dei licei e del sistema dell’istruzione e della formazione.</p>	<p>Classi 1[^]</p>
--	---	------------------------------------

Nome	Descrizione	destinatari
<p>Commissione Stranieri</p>	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitorare e analizzare la presenza di alunni stranieri a scuola; • Migliorare l’integrazione scolastica; • Favorire i processi di interculturalità. <p>Destinatari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alunni stranieri del liceo Curiel <p>Finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • curare i rapporti con gli studenti stranieri e le loro famiglie; • raccogliere dati specifici sul curriculum pregresso; • ridefinire i curricula e i percorsi personalizzati per gli studenti stranieri; • organizzare corsi di integrazione e supporto, laboratori di lingua italiana; • gestire i rapporti con amministrazioni pubbliche, enti ed associazioni del territorio, collaborare con altre scuole in rete per iniziative relative all’inserimento dei ragazzi stranieri e l’educazione interculturale. 	<p>Classi 1[^] (e 2[^] a richiesta)</p>

Metodologie utilizzate:

- Incontri individuali;
- Laboratori di lingua;
- Sportelli
- Collaborazione con facilitatori culturali

Nome	Descrizione	destinatari
Progetto "World Social Agenda"	<p>Il progetto World Social Agenda si svolge in collaborazione con la Fondazione Fontana, un' Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale (ONLUS) che opera a servizio della crescita globale della donna e dell'uomo. Nel campo scolastico, la Fondazione Fontana collabora con scuole secondarie di primo e secondo grado e realizza percorsi di lettura, scrittura, aggiornamento, dibattito sui temi dell'intercultura, dell'integrazione e dei diritti umani. Per il 2010-11 il tema prescelto è l'obiettivo 5 per il Millennio: migliorare la salute della donna</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diffondere nei giovani – in un'età decisiva per lo sviluppo dei gusti e delle abitudini future – il piacere della lettura, offrendo storie che amplino i loro abituali orizzonti • Invitare i ragazzi a discutere, a riflettere e a rielaborare, oralmente e per iscritto, i testi letti • Confrontare le esperienze rilevate nella pagina scritta con quelle proposte da testimoni diretti o mediate tramite il linguaggio cinematografico • Vivere un momento di raccordo/confronto con studenti di altri istituti che abbiano lavorato allo stesso progetto <p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentazione del progetto • percorso formativo per insegnanti • laboratorio in classe • incontro pubblico di chiusura (maggio 2011) 	Classi 1^ e 2

4. Area dell'orientamento universitario e postdiploma

La pluralità degli approcci risponde alla necessità di formare soggetti attivi di fronte a alle dinamiche di cambiamenti radicali che investono la società. Non è sufficiente l'accesso ampio e pressoché illimitato all'informazione, ma si richiede lo sviluppo di competenze individuali che consentano di padroneggiare e orientarsi nella complessità dei nuovi scenari, competenze fondate sulla conoscenza e consapevolezza di sé e su abilità decisionali.

Nome	Descrizione	destinatari
------	-------------	-------------

Orientamen-to post-diploma (Progetto Cometa 8)	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • illustrare agli studenti il mondo del lavoro analizzando il contesto socio economico e le sue dinamiche, le competenze richieste, la ricerca attiva del lavoro, la redazione di un curriculum vitae e come sostenere un colloquio di lavoro con simulazione di una situazione tipo. • illustrare i percorsi universitari presenti nel Veneto di possibile accesso per gli studenti degli Istituti, con particolare riferimento alle lauree scientifiche (Chimica, Fisica, Matematica e Scienza dei Materiali) . • stimolare nei ragazzi la curiosità e l'interesse verso l'ambito tecnologico - scientifico, che rappresenta una grande opportunità per il loro futuro formativo e professionale. • stimolare i ragazzi `mettendosi in gioco', promuovendo azioni di iniziativa e consapevolezza delle proprie attitudini per raggiungere un futuro lavorativo desiderato e di successo. Gli studenti parteciperanno, guidati da un esperto, ad un laboratorio che gli permetterà di scoprire e sperimentare la struttura di un'azienda. 	Classi 4[^]-5[^]
---	---	---

Nome	Descrizione	destinatari
Orientamento postdiploma Progetto "IdeAzione di impresa"	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorire la conoscenza tra mondo scolastico e sistema delle imprese per una maggiore comprensione reciproca - Sviluppare la conoscenza dei principi base del sistema impresa e delle sue dinamiche. - Trasferire agli studenti il valore che il lavoro e l'impresa hanno nel processo di sviluppo della società. - Sviluppare le competenze necessarie alla progettazione e sviluppo di idee imprenditoriali. - Sviluppare la conoscenza dei principi base del sistema impresa e delle sue dinamiche. - Offrire strumenti e metodologie per accertare la fattibilità concreta del progetto. - Stimolare negli studenti una riflessione sui percorsi possibili dopo il diploma. - Trasferire agli studenti il valore che il lavoro e l'impresa hanno nel processo di sviluppo della società. - Fornire conoscenze e strumenti operativi che facilitino l'inserimento nel mercato del lavoro. - Lavorare in gruppo. - Conoscere le attese e le idee dei ragazzi sul mondo del lavoro - Sensibilizzare i giovani alla promozione efficace di se stessi e delle proprie idee. - Comprendere le problematiche realistiche connesse alla progettazione di un piano di marketing. - Cosa aspettarsi da uno stage. - Premiare i migliori elaborati realizzati degli studenti <p>Metodologie utilizzate</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione ad incontri informativi organizzati da Confindustria -Premiazione nel mese di maggio 2010 a Luci sull'impresa <p>Sono esperienze di inserimento in contesti di lavoro in settori di preferenza.</p>	classi 4[^]
Stages formativi	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • effettuare concrete esperienze lavorative in aziende pubbliche e private, svolgendo mansioni "adeguate" e "coerenti" con il percorso di studio; • acquisire informazioni "sul campo" in merito a future scelte professionali; • verificare, praticando modalità di apprendimento diverso e complementare a quello scolastico, che il lavoro è un valore di crescita culturale e sociale; • migliorare la motivazione allo studio; • acquisire autonomia e responsabilità nel gestire il proprio tempo, nell'utilizzare le proprie conoscenze, nell'affrontare situazioni diverse; <p>L'attività ha la caratteristica di un progetto complesso: si rinvia alla pagina dedicata al progetto nel sito dell'Istituto per ulteriori dettagli.</p> <p>Gli obiettivi sono finalizzati a sviluppare negli studenti con un orientamento sia</p>	classi 4[^]

Progetto Quo vadis	<p>informativo che formativo la capacità di elaborare un percorso di orientamento personale per essere protagonisti e responsabili della propria scelta si possono così articolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • favorire la conoscenza di sé in rapporto alle attitudini, capacità , interessi, atteggiamenti e caratteristiche di personalità • favorire la conoscenza delle diverse opportunità formative sollecitando riflessioni critiche nei confronti degli stereotipi e dei luoghi comuni che possono influire nella scelta degli studi universitari con riferimento anche al successivo ambito lavorativo • presentare le dinamiche più significative dell'innovazione in atto nel mondo del lavoro, con particolare attenzione al contesto territoriale, per individuare le professionalità emergenti e facilitare la scelta di un percorso universitario coerente con le future opportunità di impiego • consentire allo studente di elaborare in modo autonomo e critico il suo progetto di scelta centrato sull'individualità personale e culturale che lo contraddistingue. <p>L'attività seminariale è rivolta a circa 80 alunni sulla base di adesione volontaria prevede</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incontri per gruppi: ORIENTAMENTO alla scelta universitaria e al mondo del lavoro (dott. Angelo Boccato e dott.ssa Annamaria Serra) - Percorso di orientamento individuale: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Modulo OTIS con restituzione individuale sia del test sia dell'analisi grafologica ▪ Somministrazione test in classe e presentazione attività ▪ Colloqui individuali di orientamento 	classi 4[^]
---------------------------	--	-----------------------------

5. Area della formazione del cittadino responsabile

Nome	Descrizione	Destinatari
Educazione alla salute	<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizzare gli studenti sulle problematiche della salute attraverso la conoscenza e la riflessione sui benefici e i rischi connessi ai "vari stili di vita". <p>La definizione di salute è quella data dall'O.M.S. ed è intesa non come assenza di malattia, ma come ricerca attiva di situazioni di benessere, che in parte dipendono dagli stili di vita che gli individui adottano relativamente al proprio corpo, al modo di essere e alle modalità di relazione con le altre persone.</p> <p>La riflessione su questi temi, opportunamente costruita e condotta e la proposta di occasioni di benessere personale e sociale, sono le due direttrici attorno alle quali si articola il progetto concepito come unitario, pur nella distinzione di temi e attività.</p> <p>Attività</p> <p>Classi prime:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tematiche dei disordini alimentari <p>Classi seconde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematiche adolescenziali sulle tematiche sessualità e contraccezione <p>Classi terze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tematiche della dipendenza <p>Classi quarte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla sessualità • Malattie trasmesse sessualmente 	Tutte le classi

Nome	Descrizione	Destinatari
Educazione	Obiettivi e attività	Classi 1[^], 2[^],

stradale	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire conoscenze tecniche per un corretto e responsabile uso del ciclomotore/corretto comportamento sulla strada. classi 2[^] • Conoscere i pericoli e i danni alla circolazione stradale causati da alcool e sostanze psicotrope: responsabilità civili e penali. classi 3[^] • Prevenire i rischi della guida dell'auto in condizioni improprie (nuove sanzioni, patente a punti, l'incidente): classi 4[^] • Prevenire i comportamenti a rischio nella guida dell'auto per i neopatentati. classi 5[^] • Acquisizione di conoscenze di base per intervento di primo soccorso: gruppo minimo di 20 studenti di tutte le classi. (extracurricolare) 	3 [^] 4 [^] 5 [^]
-----------------	--	--

Nome	Descrizione	Destinatari
Idoneità alla guida del ciclomotore	<p>Sono attività recepite nella programmazione dei consigli di classe e realizzate sia in orario curricolare ed extracurricolare. Corsi pomeridiani di 12 ore</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la conoscenza delle norme di conduzione e il funzionamento del mezzo meccanico (ciclomotore) ai fini della massima sicurezza nel suo uso. • Saper valutare le varie situazioni di traffico e saper muoversi in esso senza rischi per se stessi e per gli altri, conoscendo a pieno i pericoli che si possono incontrare per propria o altrui responsabilità. <ul style="list-style-type: none"> • Dimostrare consapevolezza degli atteggiamenti negativi di natura psicologica nel rapporto uomo - macchina (narcisismo, istinto di potenza, mitizzazione del mezzo meccanico). • Assimilare gli elementi essenziali della formazione giuridica di base per l'interiorizzazione delle norme di condotta che rendono possibile la convivenza civile e democratica. 	Tutte le classi

Nome	Descrizione	destinatari
Viaggi di integrazione culturale	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • integrare la normale attività della scuola sia sul piano della formazione generale della personalità degli alunni sia sul piano del completamento della preparazione culturale. 	Tutte le classi

Nome	Descrizione	destinatari
Il carcere entra a scuola. La scuola entra in carcere.	<p>Obiettivi</p> <p>Far conoscere agli studenti la realtà della devianza e del sistema carcerario, Attività</p> <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • approfondimento delle tematiche indicate attraverso occasioni di incontro e confronto con i protagonisti del sistema carcere – detenuti, agenti di sorveglianza, giudici • attività di formazione da costruire con letture di opere e visione di film che trattino problemi quali la criminalità, il reato, la pena, la perdita della libertà, le effettive possibilità di reinserimento del detenuto nella società. <p>Collaborazioni: 'Associazione di volontariato "Granello di Senape" e Redazione della rivista "Ristretti orizzonti".</p>	Classi 4 [^]

Nome	Descrizione	Destinatari
Progetto "Diritti umani e pace"	<p>Progetto in collaborazione con l'Ufficio "Pace, diritti umani e solidarietà" del Comune di Padova e altre associazioni di volontariato..</p> <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratori in classe • Visione di film • Produzione di video o mostra fotografica • Produzione di tetsi • Giornata di chiusura organizzata dal Comune di Padova 	Classi prime

6. Area di sviluppo dei linguaggi non verbali

Nome	Descrizione	destinatari
Laboratorio teatrale	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • offrire agli studenti esperienze di animazione ed espressione • far apprendere agli studenti le tecniche di base del lavoro dell'attore: la conoscenza del proprio corpo e del suo rapporto con lo spazio, lo sviluppo della concentrazione, una corretta fonazione, il lavoro di gruppo, la scoperta delle proprie risorse espressive. • Favorire lo sviluppo delle relazioni personali e offrire agli studenti, soprattutto a coloro che hanno difficoltà di inserimento in gruppo, l'opportunità di ritagliarsi un proprio spazio e prendere coscienza delle proprie potenzialità. Proprio per questo nel lavoro con i ragazzi si pone grande attenzione nel valorizzare le attitudini e abilità già presenti, insegnando ad accettare i propri limiti e a confrontarsi con essi per arrivare, gradualmente e senza traumi, a superare le difficoltà.. • allestimento di uno spettacolo teatrale anche per la partecipazione a concorsi con altri istituti scolastici <p>Il laboratorio sarà condotto sul tema dell'Odissea, dell'associazione Teatro invisibile che negli ultimi anni ha ottenuto i seguenti riconoscimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primo premio e il Premio Speciale Amici delle Arti Piccoli Palcoscenici 2004, sezione laboratori scuole medie superiori con <i>Viaggiatori</i>, Liceo Scientifico E. Curiel; • Premio speciale della Giuria al festival internazionale “Il teatro (va...) a scuola” di Castelnuovo ne' monti a.s 2005-6 • Nell'anno scolastico 2006-'07 la rappresentazione “Il tempo delle meraviglie” ha partecipato alla rassegna “Piccoli palcoscenici” • Terzo premio Piccoli Palcoscenici 2008 con “Il sogno”, rielaborazione del “sogno di una notte di mezz'estate” di W. Shakespeare 	Tutte le classi
Rappresentazione teatrale	<p>In occasione del Giorno della Memoria sarà proposta agli alunni una rappresentazione teatrale (<i>L'istruttoria</i> di P.Weiss) curata da un gruppo di studenti del liceo, sotto la regia di un esperto esterno (dott. Puglisi)</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporre attraverso la rappresentazione una riflessione sui temi proposti dal Giorno della Memoria - Valorizzare le capacità degli studenti e la loro partecipazione attiva alle iniziative proposte della scuola 	
Laboratorio musicale	<p>Obiettivi</p> <p>Il laboratorio musicale intende rispondere alle richieste di fruizione degli studi musicali da parte degli studenti, attraverso lo studio ed approfondimento di uno strumento e, attraverso di esso, della musica.</p> <p>Risultati attesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il costituirsi di piccoli organici cameristici in grado di eseguire semplici pezzi. • realizzazione di concerto di fine anno a cura degli studenti partecipanti. <p>Aspetti metodologico-organizzativi : la programmazione di ogni strumento sarà strettamente individuale e terrà conto del livello di partenza di ogni singolo allievo, che non necessariamente avrà alle spalle uno studio già svolto. La programmazione annuale verrà definita sulla base di una prova d'ingresso non selettiva secondo due dimensioni:</p>	Tutte le classi

	<ul style="list-style-type: none"> • le esigenze di cultura e conoscenza personale non finalizzata al conseguimento di un titolo specifico • il sostegno e la guida a studenti che intendono seguire i programmi ministeriali dei Conservatori. <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corsi strumento: <i>Chitarra , Pianoforte, Sax, Flauto traverso, Percussioni</i> • Musica d'insieme • Canto <p>Le lezioni saranno tenute da esperti esterni. Si curerà il raccordo con il Laboratorio teatrale e quello di Ritmo-espressività corporea</p>	
--	--	--

Nome	Descrizione	destinatari
Laboratorio fotografico	<p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fornire ai partecipanti le conoscenze tecniche e teoriche per progettare e realizzare fotografie • realizzare mostre tematiche. <p>Contenuti</p> <p>Il corso si realizzerà in 8 moduli da 1,5 ore ciascuno (12 ore complessive)</p>	Tutte le classi

Nome	Descrizione	destinatari
Attività motoria	<p>Attività sportiva e campionati studenteschi</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avviare alla pratica sportiva, anche in discipline diverse da quelle già praticate • Consolidare la pratica sportiva come stile di vita • Aumentare il n. di studenti che praticano l'attività sportiva oltre le 2 ore curricolari. • Partecipare ai Giochi Sportivi Studenteschi in competizione con altre scuole. <p>Metodologie: organizzazione di tornei interclasse, partecipazione ai giochi sportivi studenteschi.</p> <p>Attività: torneo interclasse di calcetto, torneo interclasse di basket, torneo interclasse pallavolo, ginnastica artistica maschile e femminile, arrampicata sportiva, atletica leggera, torneo di scacchi.</p>	Tutte le classi

Nome	Descrizione	destinatari
Ritmo, Espressività Corporea e musicale, tradizione latino – americana: una prospettiva interculturale	<p>Finalita'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli usi e costumi dell'America Latina ed in particolare della sua espressione dal punto di vista ritmico e musicale. • Analisi di come il corpo si esprime con una base musicale di danze caraibiche. <p>Obbiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire la socializzazione dei partecipanti (alunni e/o docenti) attraverso l'espressione musicale corporea. • Favorire il gusto e l'apprezzamento di un tipo di musica che trae origine da una storia diversa dalla propria. • Educazione al gusto musicale e al senso del ritmo. • Conoscenza del background culturale da cui trae origine la musica latino americana. • Acquisizione della conoscenza di sé e dell'altro(come entità) attraverso il mezzo musicale. • Riscontro terapeutico di un beneficio attraverso l'espressione musicale. • Educazione alla spazialità e all'armonia attraverso l'espressione musicale. <p>Sulla base delle richieste si formeranno gruppi di studenti o personale della scuola, composti al massimo da 25 allievi .</p> <p>Per ogni gruppo verrà effettuata un insieme di lezioni di vario genere in incontri programmati dal mese di novembre fino al mese di maggio .</p> <p>Alla fine dell'anno scolastico ci sarà un saggio degli studenti con la produzione di materiale in CD (laboratorio di scrittura- video poesia) , danze accompagnate alla musica suonata dai partecipanti al laboratorio musicale. .</p>	Classi 2[^] 3[^],4[^], 5[^]

Nome	Descrizione	destinatari
Il giornale d'Istituto	“Il Megafono” è realizzato dagli studenti ed è espressione dei loro dibattiti, della loro sensibilità e dei loro gusti estetici. E' uno strumento che favorisce la circolazione di informazioni all'interno e all'esterno dell'istituto, offre occasioni di dibattito e di confronto, ma anche di espressione della libera creatività degli studenti.	Tutte le classi

Nome	Descrizione	destinatari
Il cineforum	Il cineforum è realizzato dagli studenti per creare uno spazio di discussione e confronto nel dibattito che segue la proiezione pomeridiana di film.	Tutte le classi

7. Reti di Istituti e progetti Speciali

L'istituto ha aderito ai seguenti accordi di rete per la realizzazione di attività didattiche, di formazione e aggiornamento e di altre attività coerenti con le finalità istituzionali:

1. Reti per la formazione

- **Rete Progetto OPAC delle Biblioteche scolastiche**

La rete ha l'obiettivo di rendere conoscibile e fruibile l'ingente patrimonio di risorse informative, bibliografiche e di documentazione delle biblioteche scolastiche mediante la creazione di un'OPAC (Online Public Catalogue Access) attraverso la catalogazione omogenea dei patrimoni librari di ciascun istituto, la creazione di un sistema di collaborazione fra scuole per la promozione di iniziative e attività culturali comuni, costituire un polo bibliotecario e documentario completo delle scuole della Provincia in stretto collegamento con tutto il sistema bibliotecario e documentario locale. Il progetto è attuato in rete con il CSA di Padova, l'Amministrazione provinciale di Padova-Settore sistemi informativi e altri Istituti scolastici. La rete partecipa al “**Progetto Biblioteche nelle Scuole**” promosso dal MIUR, dal Ministero dell'Innovazione tecnologica (MIT), dall'Istituto centrale per il Catalogo Unico (ICCU), dal del Ministero per i Beni e le Attività Culturali ([MiBAC](#)), per integrare le biblioteche delle scuole nel Servizio Bibliotecario Nazionale e mettere a disposizione le risorse informative e documentarie, tradizionali e no, locali e remote, che sono sempre più importanti per l'attività didattica e l'apprendimento in tutti i contesti formativi e maggiormente nella scuola. A questo proposito la scuola esprime sia il referente per il progetto specifico che il trainer per il corso di formazione previsto oltre che supportare l'attività didattica del corso.

- **Rete per la promozione delle lauree scientifiche**

La rete sviluppa in accordo con l'Università le attività di formazione finalizzate all'attuazione del **Progetto nazionale Lauree scientifiche** per la *Matematica, la Fisica, la Chimica e la Scienza dei materiali*.

2. Reti per la didattica e servizi per gli studenti

- **Rete degli istituti per la realizzazione del Progetto “Il cielo come laboratorio”**

Il Liceo Curiel è istituto capofila per la provincia di Padova per la realizzazione del progetto in collaborazione con l'Istituto di Astronomia dell'Università di Padova con l'obiettivo di promuovere la formazione scientifica e far sperimentare agli studenti l'approccio alle metodologie della ricerca scientifica (vedi la specifica scheda)

- **Rete dell'orientamento**

E' finalizzata a promuovere, attraverso una specifica convenzione con l'Università di Padova e la collaborazione dei docenti dell'Istituto per la parte progettuale e organizzativa, un'attività informativa e orientativa per gli studenti fin dal penultimo anno di frequenza.

- **Rete di istituti superiori e altri enti per la realizzazione del progetto “Cometa - Costruire, Migliorare, Valorizzare”**, progetto a finanziamento regionale in rete con gli Istituti “Marchesi”, “Einaudi”, “Valle”, S.M “Zanella” e gli enti “Forema”, “Efa”.

- **Rete “Web for Help extension-Superiori in ospedale”**

La rete si è costituita fra tredici istituti superiori di Padova con l’obiettivo di offrire insegnamenti disciplinari di indirizzo a giovani studenti in situazione di ricovero ospedaliero di lunga durata attraverso un modello sistemico di integrazione di risorse, competenze e strumenti tra diversi soggetti e istituzioni.

- **“Rete senza confini” (“ amico esperto”)** con alcuni istituti comprensivi del territorio per offrire agli studenti dell’Istituto, in qualità di tutor di studenti stranieri delle scuole della rete, occasioni formative anche come concreta esperienza di solidarietà e la possibilità di acquisire crediti formativi.

3. Reti di servizio

- **Associazione scuole autonome del Veneto**

L’Associazione è costituita al fine di supportare le scuole aderenti nel raggiungimento dei fini istituzionali e al fine di promuovere la realizzazione e il rafforzamento dell’Autonomia Organizzativa e Didattica, secondo le disposizioni dell’art.21 della Legge 59/97 e successive disposizioni attuative.

- **Rete “Autonomia 2000”**

La rete si è costituita fra istituzioni scolastiche di diversa tipologia, riferite territorialmente all’area geografica di Padova nord, al fine di realizzare un “Centro territoriale di servizi”. Le attività previste sono prevalentemente legate alla formazione e aggiornamento del personale, sia docente che ATA, all’acquisto di beni e servizi, al supporto su problematiche gestionali e amministrative. Ogni istituto aderente si impegna a mettere a disposizione della rete una quota annua, a consuntivo, per il finanziamento dei progetti realizzati.

- **Rete per la sicurezza**

Si è costituita tra istituzioni scolastiche della provincia di Padova, l’USP, la Provincia di Padova, l’I.N.A.I.L., l’Ufficio Provinciale del Lavoro, al fine di collaborare per l’organizzazione di iniziative di formazione sulla sicurezza, favorire lo scambio di informazioni sulle esperienze di sicurezza, promuovere la collaborazione tra i vari soggetti operanti per la sicurezza nella scuola